# Spis treści

<table>
<thead>
<tr>
<th>Temat</th>
<th>Strona</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>Przedmowa</strong></td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>Udomeowienie, dzicy przodkaowie i krewni gòlebia domowego</td>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>Krótka historia hodowli gòlebi, czyli jak to z gòlebiem dawniej bywało</td>
<td>8</td>
</tr>
<tr>
<td>Gòt, jaki jest, każdy widzi</td>
<td>10</td>
</tr>
<tr>
<td>Pióra</td>
<td>14</td>
</tr>
<tr>
<td>Anatomia, czyli co gòt ma w środku, i fizjologia, czyli jak to działa</td>
<td>18</td>
</tr>
<tr>
<td>Zachowanie gòlebi</td>
<td>26</td>
</tr>
<tr>
<td>Jak zostaje się hodowcą?</td>
<td>28</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Dla każdego coś miloego – wybór ras gòlebi</strong></td>
<td>31</td>
</tr>
<tr>
<td>Uformowane</td>
<td>31</td>
</tr>
<tr>
<td>Brodawczaki</td>
<td>33</td>
</tr>
<tr>
<td>Kuraki</td>
<td>34</td>
</tr>
<tr>
<td>Dęte</td>
<td>35</td>
</tr>
<tr>
<td>Barwne</td>
<td>36</td>
</tr>
<tr>
<td>Turkoty</td>
<td>37</td>
</tr>
<tr>
<td>Strukturalne</td>
<td>38</td>
</tr>
<tr>
<td>Mewki</td>
<td>39</td>
</tr>
<tr>
<td>Lotne</td>
<td>40</td>
</tr>
<tr>
<td>Gołębiki lotne</td>
<td>40</td>
</tr>
<tr>
<td>Wywrotki</td>
<td>45</td>
</tr>
<tr>
<td>Bije</td>
<td>47</td>
</tr>
<tr>
<td>Gołębiki pocztowe</td>
<td>47</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Pomieszczenia dla gòlebi, czyli coś dla architektów</strong></td>
<td>48</td>
</tr>
<tr>
<td>Wymagania ogólne</td>
<td>48</td>
</tr>
<tr>
<td>Typy gołębików</td>
<td>52</td>
</tr>
<tr>
<td>Urządzenie i wyposażenie gołębików i wózie</td>
<td>55</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Zasady żywienia gòlebi</strong></td>
<td>62</td>
</tr>
<tr>
<td>Preferencje pokarmowe gòlebi</td>
<td>62</td>
</tr>
<tr>
<td>Zapotrzebowanie gòlebi na paszę</td>
<td>63</td>
</tr>
<tr>
<td>Pasze i składniki odżywcze</td>
<td>64</td>
</tr>
<tr>
<td>Ziarna i nasiona</td>
<td>65</td>
</tr>
<tr>
<td>Mieszanki i dodatki paszowe</td>
<td>67</td>
</tr>
<tr>
<td>Sposoby zadawania karmy</td>
<td>70</td>
</tr>
<tr>
<td>Pojenie</td>
<td>71</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Podstawy genetyki i zasady pracy hodowlanej</strong></td>
<td>73</td>
</tr>
<tr>
<td>Cechy jakościowe i ilościowe</td>
<td>73</td>
</tr>
<tr>
<td>Selekcja</td>
<td>76</td>
</tr>
<tr>
<td>Dobór par do rozrodu</td>
<td>76</td>
</tr>
<tr>
<td>Metody kojarzenia gòlebi</td>
<td>76</td>
</tr>
<tr>
<td>Zapiski hodowlane</td>
<td>78</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Rozmnażanie się gòlebi: od jajka do dorosłości</strong></td>
<td>79</td>
</tr>
<tr>
<td>Opieka hodowcy nad młódkami</td>
<td>84</td>
</tr>
<tr>
<td>Rozpoznawanie płci</td>
<td>85</td>
</tr>
<tr>
<td>Trenowanie gòlebi lotnych</td>
<td>88</td>
</tr>
<tr>
<td>Cechy lotowe</td>
<td>88</td>
</tr>
<tr>
<td>Ogólne zasady trenowania gòlebi ras lotnych</td>
<td>89</td>
</tr>
<tr>
<td>Program treningu</td>
<td>91</td>
</tr>
<tr>
<td>Trening z użyciem przesnośnej skrzynki lub gołębika</td>
<td>92</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Gołębiki pocztowe – prawdziwi sportowcy</strong></td>
<td>93</td>
</tr>
<tr>
<td>Zabiegi profilaktyczne – czyli z miotą po gołębiku</td>
<td>95</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Ważniejsze choroby gòlebi – czyli pan Gołąd był chory...</strong></td>
<td>98</td>
</tr>
<tr>
<td>Zakaźne choroby wirusowe</td>
<td>98</td>
</tr>
<tr>
<td>Zakaźne choroby bakteryjne</td>
<td>99</td>
</tr>
<tr>
<td>Choroby wywoływane przez grzyby – grzybice</td>
<td>101</td>
</tr>
<tr>
<td>Choroby wywołane przez pasożyty wewnętrzne</td>
<td>102</td>
</tr>
<tr>
<td>Inwazje pasożytów zewnętrznych</td>
<td>103</td>
</tr>
<tr>
<td>Inne schorzenia</td>
<td>104</td>
</tr>
<tr>
<td>Apteczka</td>
<td>105</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>O drapieżnikach – czyli co jeszcze może zagrozi naszym gołębion?</strong></td>
<td>106</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Kilka słów o mieście i nawozie gòlebi</strong></td>
<td>108</td>
</tr>
<tr>
<td>Mięso</td>
<td>108</td>
</tr>
<tr>
<td>Tucz i ubój młodych gòlebi</td>
<td>109</td>
</tr>
<tr>
<td>Nawóz gòlebi</td>
<td>110</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Wystawy gòlebi rasowych i pocztowych</strong></td>
<td>112</td>
</tr>
<tr>
<td>Organizacja wystaw</td>
<td>112</td>
</tr>
<tr>
<td>Przygotowanie gòlebi do wystaw</td>
<td>113</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Przydatne informacje</strong></td>
<td>116</td>
</tr>
<tr>
<td>Organizacje koordynujące hodowlę gòlebi w Polsce</td>
<td>116</td>
</tr>
<tr>
<td>Wybrane organizacje koordynujące hodowlę gòlebi w Europie i na świecie</td>
<td>116</td>
</tr>
<tr>
<td>Witryny internetowe poświęcone problematyce hodowlę gòlebi</td>
<td>116</td>
</tr>
<tr>
<td>Czasopisma poświęcone m.in. hodowlı gòlebi</td>
<td>116</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Bibliografia</strong></td>
<td>117</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Podziękowania</strong></td>
<td>118</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Przedmowa

Gołębie towarzyszą człowiekowi od tysięcy lat, pełniąc różne role w historii ludzkości. Początki zainteresowania nimi wiążą się z kultami religijnymi Fenicjan, Egipcjan czy Rzymian. Wzmianki na temat gołębi można także znaleźć w Biblii, gdzie np. przedstawiono gołębia niosącego Noemu gałązkę oliwną na znak ustępowania potopu. Gołąb, a ścieśniej biała gołębia, jest czystym symbolem Ducha Świętego w chrześcijańskiej sztuce sakralnej. W sztuce współczesnej najbardziej znany gołębiem jest symbol pokoju uwieczniony przez Pabla Picassa.

W przeszłości gołębie spełniały funkcję użytkową, zapewniając sprawną komunikację i przekazywanie informacji wewnątrz państw i imperiów, a także przez wieki i wieki. W dzisiejszych czasach to piękne zwierzę cieszy ludzi swoją obecnością jako ulubieniec, ale też bywa użytkowane - zarówno w sporcie, pięknym lotach, jak i na mięso. Mnogość ras oróżnicowanych cechach zewnętrznych sprawia, że nie można odróżniać od nich oczu, a każdy znamienity przedstawiciel rasy na wystawie budzi zachwyt zwiedzających. Wypuszczenie gołębi przez nowożeńców jest atrakcją ceremonii ślubnych. Także loty gołębi poczciwych dostarczają hodowcom wielu emocji związanych z rywalizacją sportową.

Celem tej książki jest przedstawienie w podstawowym zakresie wiedzy na temat hodowli gołębi, tak aby początkujący adept mógł sobie z nią poradzić, a z czasem stać się doświadczonym i obiecu-}

Jan Kowalski
Dla każdego coś miłego – wybór ras gołębi

Mnogość ras gołębi jest skutkiem mutacji genów odpowiedzialnych za wygląd, fizjologię czy cechy użytkowe, takie jak mięśniowość czy dzielność lotową, utrwalonych za pomocą świadomej pracy hodowlanej, czyli odpowiedniego doboru par do rozproszenia, ze szczególnym uwzględnieniem właściwych metod kojarzenia oraz prowadzenia selekcji w kierunku pożądanych cech. W ten sposób powstało bardzo wiele ras gołębi oraz odmian, które w obrębie można przyjąć, że na świecie jest oficjalnie zarejestrowanych 340 ras, z czego aż 80 stanowią rasy polskie. Wzorce dla poszczególnych ras gołębi opracowuje oraz ich rejestrację dokonuje Komisja Standaryzacyjna przy Europejskim Stowarzyszeniu Hodowców Drobii, Gołębi, Ptaków Ozdobnych, Królików i Świnek Morskich, zwanej w skrócie Europejską Federacją (EE) (http://www.entente-eu.com/). Obecnie rasy gołębi w Polsce dzieli się na 9 omówionych poniżej grup rasowych, zgodnie z zaleceniami Kolegium Sędziów Polskiego Związku Hodowców Gołębi Rasowych i Drobnego Inwentarza, opierającego swoje decyzje na wytycznych Europejskiej Federacji.

Uformowane

Gołębie ras należących do tej grupy powinny odznaczać się masywną budową ciała, dużą masą, dobrym umiśnieniem i smacznym mięsem. Rasy w tej grupie różnią się znacznie wielkością, barwą i wzorem upierzenia. Są to na przykład:

**Cauchois (koszua)**. Jest to najpopularniejsza i zarazem najstarsza rasa hodowana we Francji. Gołębie są średniej wielkości (samice 650–700 g, samce 700–800 g). W obrębie tej rasy występują trzy odmiany: jednobarwne (czerwona, żółta lub czarna); o czerkowanej tarczy skrzydła; o pasiastej tarczy skrzydła. Na przedniej stronie szyi u odmian jednobarwnych może znajdować się biała półksiężycowata plama pór, tzw. ślimiak (pot. blacha). Średnica obrączki 10 mm.

**Giant homer**. Rasę tę wyhodowano w USA w celu uzyskania gołębi o dobrych walorach mięsnym. Masa ciała jej przedstawicieli wynosi średnio 800 g. Zatem są to gołębie dużych rozmiarów (fot. 5). Linia głowy i dzioba tworzy jednolity łuk. Ubarwienie jest zróżnicowane, ale najczęściej występuje niebieskie z dwoma pasami na tarczach skrzydeł. Średnica obrączki 10 mm.

**Lahore**. Gołębie tej rasy wywodzą się z Pakistanu (Lahore jest stolicą Pendżabu). Mają mocną, dużą i zdartą sylwetkę (fot. 6), usposobienie spokojne i zwonkowe. Charakterystyczne upierzenie wyróżnia się dwoma odrębnymi barwnymi obszarami: gardło, przód szyi, piersi, brzuch, plecy i ogon są białe, a piora porastające czoło, górę i tył głowy, tył szyi oraz skrzydła są barwne. Istnieje aż 12 odmian barwnych o tym rysunku. Najpopularniejsze są: czarna, niebieska, czerwona, żółta i srebrna. Nogi są porośnięte piorami, które tworzą łapce. Średnica obrączki 11 mm.

**Niemiecki wystawowy**. Rasa powstała na bazie ozdobnych gołębi pocztowych,
szone, a do gniazda nie dochodziło go zbyt wiele. Przodkiem naszych gołębi był gołąb skalny, który gnieździ się w ciemnych skalnych szczelinach i podobne warunki należy stworzyć gołębiom domowym. Do stęp do świata słonecznego jest szczególnie dla młodych gołębi, gdyż dzięki niemu organizm ptaka wytwarza witaminy D₃, uczestniczącą we wzroście i kształtowaniu szkieletu.

Przyjmuje się, że stosunek powierzchni okien do powierzchni podlogi powinien wynosić 1:6–10. Normy te są dość luźno traktowane w literaturze. Okna w gołębniku powinny się znajdować na wschodniej lub południowej-wschodniej ścianie. Poniższe odgrywają one w lecie ważną rolę również w wentylowaniu pomieszczenia, trzeba je od zewnątrz zabezpieczyć siatką metalową, aby gołębie nie uciekały po otwarciu okien oraz aby z zewnątrz nie mogły się do nich dostać drapieżnik.

**Wentylacja** w gołębniku powinna być tak rozwiązana, aby nie powodowała przeciągów, ale zapewniała wymianę powietrza w jego wnętrzu. Zamontowanie dużych okien jest wystarczające, aby zapewnić dopływ świeżego powietrza bez przeciagów. Wentylacja gołębnika odbywa się również przez wyłoty. Właściwą wymianę powietrza można zapewnić m.in. także dzięki umieszczeniu otworów nawiętnych (rys. 11) i wywierających na tej samej ścianie gołębnika.

Gołębie nie wymagają ogrzewania pomieszczenia, ale niezwykle ważna jest jego **stabilność termiczna**. Gołębnik nie powinien bardzo się nagrzewać latem ani zbytnio wyziemiać zimą. Dobrze jest więc ocieplić ściany i dach np. wioną mineralną, a w gołębnikach budowanych na betonowych fundamentach podłoga powinna być izolowana od gruntu np. folią i styropianem. Powierzchnię podłogi w gołębniku trzeba wykonać z materiału, który będzie łatwo sprzątać i który nie będzie chłonął wilgoci. Montaż kratownicy bądź rusztu zapewni lepsze zachowanie higieny w chowie gołębi.

Swobodny **spływ wody** deszczowej i z topniejącego śniegu zapewni spadzisty dach, a w większych gołębnikach należy wykonać dodatkowo system rynien i drewnów, aby nie doszło do ich podtopiania.

Budowany gołębnik w każdym przypadku musi być dobrze **uszkodniony** i zabezpieczony przed dostępem drapieżników. Wszelkie otwory w ścianach powinny być zabezpieczone siatką metalową, aby uniemożliwić wtargnięcie szkodników do wnętrza. Ponadto ściany i stropy muszą być maksymalnie wyglądzone (np.
Woliera

Obustronne rygle lach woliery

Woliera przy gołębniku strychowym
Tabela 11. Wybrane cechy jakościowe i ilościowe gołębi uwarunkowane pośrednim sposobem dziedziczenia (wg Romanowa i Rzabiesowa, 1987; za Nowickim i wsp., 2007)

<table>
<thead>
<tr>
<th>Wyszczególnienie</th>
<th>Pary cech przeciwstawnych:</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Ubarwienie</td>
<td>szpakowane / czerwone</td>
</tr>
<tr>
<td>Układ piór</td>
<td>bogate i gęste / ubogie</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>normalne, gładkie / kędzierzawe</td>
</tr>
<tr>
<td>Ułożenie końców skrzydeł</td>
<td>poniżej ogona / powyżej ogona</td>
</tr>
<tr>
<td>Głowa</td>
<td>duża / mała</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>wysoka, okrągła / płaska</td>
</tr>
<tr>
<td>Szyja</td>
<td>opierzone i z kołnierzem / gofa, nieopierzona</td>
</tr>
<tr>
<td>Wole</td>
<td>rozdęte / normalne</td>
</tr>
<tr>
<td>Pierś</td>
<td>wypięta, okrągła / płaska</td>
</tr>
<tr>
<td>Mostek</td>
<td>głęboki / płytki</td>
</tr>
<tr>
<td>Nogi</td>
<td>krótkie / długie</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>opierzone (lapcie) / nieopierzona (bosonogie)</td>
</tr>
</tbody>
</table>

białym upierzeniu lub białej głowie przy barynym upierzeniu mają z reguły cienką tęczówkę oka, podczas gdy jednolicie czarne upierzenie bądź ciemna lub czarna głowa są związane z czerwoną, czerwonożółtą lub perłową barką tęczówki.

Opisane powyżej zasady dziedziczenia cech wyglądu znajdują potwierdzenie w hodowli gołębi, może się jednak zdarzyć tak, że w potomstwie zaobserwuje się zupełnie niespodziewane i trudno wytłumaczone cechy, które przyczyną mogą być mutacje w danym genie bądź zwyczajny przypadek niewierności partnerów.

Cechy ilościowe są uwarunkowane wieloma genami (kilkoma, kilkunastoma) i ich dziedziczenie bywa bardziej skomplikowane. Co więcej, wartość cech ilościowych jest w różnym, często dość znacznym stopniu modyfikowana przez warunki środowiskowe. Inaczej mówiąc, na obserwowaną u gołębia cechę ilościową będą miały wpływ zmienność genetyczna oraz zmienność środowiska bytowania. Ponieważ cechy ilościowe zwykle w mniejszym stopniu zależą od genów, a w większym od warunków środowiskowych, ich doskonalenie wymaga systematycznego i wytrwałego notowania wyników, a na efekty pracy hodowlanej trzeba czekać nieraz wiele lat. Do cech ilościowych gołębi ras mięsnych należą np. przyrosty dobowe, masa ubojowa, czy też wydajność rzeźna, a gołębi pocztowych wyniki lotów konkursowych (czas powrotu, pokonany dystans itd.).
GOŁĘBIE

Praktyczny poradnik chowu i hodowli gołębi, dla hodowców oraz tych, którzy dopiero zamierzają nimi zostać. Powinni go przeczytać także wszyscy ci, którzy interesują się tymi pięknymi ptakami, ich bogatą historią i chcieliby więcej o nich wiedzieć.

Jeśli fascynują Cię gołębie, ta książka jest właśnie dla Ciebie!

Znajdziesz w niej wiadomości na temat:
• biologii gołębi,
• ras ozdobnych i użytkowych tych ptaków,
• wymaganych warunków chowu,
• dziedziczenia i kojarzeń par rodzicielskich oraz wiele innych przydatnych informacji.